

PŘÍBĚHY PSANÉ OBRAZY

Každý obraz má své příběhy – kdo ho namaloval, jak a kdy vznikl, co zobrazuje? Kudy vedla jeho cesta až do sbírkového fondu galerie?

V městské obrazárně jsou prezentována díla, která lze pro jejich kvalitu zařadit ke špičkám českého výtvarného umění 19. a 20. století.

Pojďte se ponořit do jejich neskutečných příběhů a seznámit se s:

1. nejvýznamnějšími českými výtvarníky (J. Mařák, J. Čapek, E. Filla, J. Lada, V. Bošтік) a moderními uměleckými směry (impresionismus, kubismus...);
2. umělci, jejichž tvorba je spjatá s Litomyšlí a jejím okolím, ale o nichž se můžeme dočíst v mnohých knihách o umění (M. Švabinský, J. Matička, J. Voleský, O. Zoubek);
3. regionální historií Litomyšle ve vazbě na obecné dějiny (2. světová válka, holocaust, normalizace...);
4. významnými osobnostmi města, jejichž osudy přesahují regionální dějiny (purkmistr MUDr. F. Lašek, sběratel a mecenáš umění J. Portman, rektor piaristické koleje a oběť komunistických procesů F. A. Stříteský...)
5. principy fungování galerie, utváření a obohacování sbírkového fondu.

Program probíhá v prostorách litomyšlského zámku, kde se účastníci seznámí s originálními výtvarnými díly, naučí se je charakterizovat a uvědomí si úlohu galerií pro společnost.

Program se skládá z komentované prohlídky doplněné o výtvarné úkoly, diskuse a pracovní list.

Klíčové kompetence RVP: K učení; Občanská; Komunikativní; Sociální a personální

Vzdělávací oblasti RVP: Umění a kultura; Člověk a jeho svět; Člověk a společnost

Vzdělávací obory RVP: Výtvarná výchova; Lidé a čas; Dějepis; Výchova k občanství

Učivo RVP: Výtvarná výchova - Ověřování komunikačních účinků: osobní postoj v komunikaci; Výtvarná výchova - Uplatňování subjektivity: prostředky pro vyjádření osobních zkušeností; Lidé a čas - Regionální památky; Dějepis - Historický čas a prostor, Kulturní rozrůzněnost doby; Výchova k občanství – Naše město, Kulturní život

Čas: 60–90 minut

Program je možné upravit podle věku studentů, vhodný pro ZŠ i SŠ.

Vstupné: 20 Kč / žák, pedagogický doprovod má vstup zdarma

Městská obrazárna se nachází ve 2. patře Státního zámku Litomyšl, expozice je otevřená od května do září. Program lze navštívit i mimo otevírací hodiny galerie.

V případě zájmu kontaktuje Městskou galerii Litomyšl - E:

tomanova@galerie.litomysl.cz, T: 461 614 765



Julius Mařák: Průhled bukovým lesem, 1858–59



Antonín Dvořák: Posvícení v Němčicích, 1861



Josef Čapek: Hlava, 1912



Olbram Zoubek: Ifigenie, 1986